



<https://biz.li/4apn>

# GOTTFRIED BÖTTGER UND HENNING PERTIET LADEN ZU "FAMILY BOOGIE" EIN

Veröffentlicht am 03.04.2017 um 07:24 von Redaktion AltkreisBlitz

Für alle die noch kein Ostergeschenk haben oder einen spannenden Ostersonnabend mit einen herausragenden Konzert genießen möchte hält das KulturKaffee Rautenkrantz ein besonderes Osterei bereit: der legendäre Pianovirtuose Gottfried Böttger wird zusammen mit seinem Neffen Henning Pertiet die neue CD "Family Boogie" vorstellen. In einem spannenden Konzert treffen zwei Größen der deutschen Jazz-Szene aufeinander. Sie verstehen es, Boogie Woogie mit Jazz kongenial zu verbinden. Gottfried Böttger und Henning Pertiet rocken den Isernhagenhof und lassen 176 Tasten der beiden Klaviere glühen. Sie versprechen Jazz, Blues, Boogie Woogie und Ragtime vom Feinsten unter



anderem auch die bekannte Titelmelodie zur Talkshow 3nach9. Sie treten am Sonnabend, 15. April 2017, um 20 Uhr im KulturKaffee Rautenkrantz, Hauptstraße 68, in Isernhagen auf. 1973 gründete Gottfried Böttger zusammen mit seinem damaligen Mitbewohner Udo Lindenberg das legendäre "Panik-Orchester". Bis 1977 war er an mehreren Plattenproduktionen maßgeblich beteiligt. Die ersten musikalischen Töne der legendären NDR-Talkshow "3nach9" kamen 1974 von Gottfried Böttger und seinem Ragtime-Klavier. Für viele TV-Serien wie Tatort, Peter Strohm oder Großstadtrevier war Gottfried Böttger als Komponist tätig, ebenso für zahlreiche Musical- und Theaterproduktionen. Bei der Eröffnungsfeier für die Leichtathletik-Weltmeisterschaft 1993 trat er mit Chuck Berry vor 70.000 Zuschauern im Stuttgarter Stadion auf. Gottfried Böttger arbeitete mit zahlreichen Künstlern unterschiedlichster Genres zusammen, wie zum Beispiel mit Memphis Slim, Champion Jack Dupree und Joe Pentzlin, spielte die CD "Groovology" mit der Boogie-Woogie-Legende Axel Zwingenberger ein, aber auch CD-Produktionen aus den Bereichen Ragtime, Jazz und Gospel. Im März 2006 wurde Gottfried Böttger vom Fachverband der deutschen Klavierindustrie auf der Musikmesse in Frankfurt mit dem Preis "Klavierspieler des Jahres" ausgezeichnet. Henning Pertiet ist seit vielen Jahren eine feste Größe der europäischen Blues & Boogie-Szene. Schon im Alter von 12 Jahren bekam er die erste Dosis Gottfried Böttger injiziert: sein Onkel (Bruder von Henning Pertiets Mutter) brachte aus seinem Forschungs-Institut eine Musik-Kassette mit und überreichte sie dem jungen Klavieranfänger, der sofort Feuer und Flamme war. Der zündende Tipp stammte von Gottfried Böttgers Schwester, die im gleichen Institut arbeitete. Nach ihrer Heirat mit Henning Pertiets Onkel gehörte nun auch Gottfried Böttger zur Familie und inspirierte den Nachwuchspianisten als großes Vorbild. Henning Pertiets vierjähriges Engagement in den 1990er Jahren als fester Pianist der österreichischen Mojo Blues Band, die zu den bedeutendsten europäischen Blues-Formationen gehört, haben aus ihm einen gereiften und stilsicheren Pianisten gemacht, der ein ganz eigenständiges musikalisches Profil entwickelt hat. Er teilte die Bühne mit vielen internationalen Stars des Genres wie zum Beispiel Axel Zwingenberger, Vince Weber, Abi Wallenstein, Louisiana Red, Jan Harrington, Angela Brown. 2011 wurde er in zwei Kategorien für den German Blues Award nominiert. Die Pfade des reinen Boogie-Woogie-Pianisten hat er schon lange verlassen und geht als Grenzgänger zwischen Jazz, Blues und Boogie in seinen zahlreichen Eigenkompositionen und Improvisationen gerne auch neue Wege. Die Besucher erwartet ein herausragendes Konzerterlebnis mit zwei der besten Jazzpianisten Deutschlands - Perfektionismus gepaart mit Improvisation. Der Eintritt kostet im Vorverkauf 25 Euro, an der Abendkasse 28 Euro. Einlass ist

ab 18.30 Uhr, mit der Möglichkeit sich kulinarisch auf den Abend einzustimmen. Voranmeldungen und Reservierungen unter 05139/9789050, 0172 434 10 92 oder per Mail an [info@rautenkranz-kultur.de](mailto:info@rautenkranz-kultur.de).