



<https://biz.li/3q07>

5. KUNSTBIENALE ISERNHAGEN UNTER DEM MOTTO PERSPEKTIVEN 2024 - EINBLICKE, DURCHBLICKE"

Veröffentlicht am 24.04.2024 um 20:19 von Redaktion AltkreisBlitz

Am Freitag, 17. Mai 2024, um 19 Uhr eröffnet der Kunstverein Burgwedel-Isernhagen die 5. KunstBiennale Isernhagen im Isernhagenhof. Die Ausstellung trägt den Titel "Perspektiven 2024 - Einblicke, Durchblicke" und findet alle zwei Jahre statt. Sie bietet eine Plattform für zeitgenössische Kunst und umfasst in diesem Jahr Werke von 23 Künstlern aus den Bereichen Malerei, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie, Textil und Video. Insgesamt werden 60 Kunstwerke präsentiert.

Die Eröffnung der Ausstellung am Freitagabend wird von Stefan Rautenkranz vom Kunstverein Burgwedel-Isernhagen geleitet. Dr. Carmen Putschky, eine Kunsthistorikerin aus Hannover, wird eine Einführung geben.



"Mars" von Katerina Belkina.

Die Ausstellung ist in der KulturScheune Isernhagenhof an der Hauptstraße 68 in Isernhagen F.B. zu sehen und dauert vom 17. bis zum 20. Mai 2024. Die Öffnungszeiten sind am Sonnabend und Sonntag von 12 bis 18 Uhr und am Montag von 12 bis 17 Uhr. Der Eintritt ist frei.

In diesem Jahr wurden 23 Künstler ausgesucht, die ihr künstlerisches Statement zum Thema Perspektiven 2024 für drei Tage auf 800 Quadratmetern in der Kulturscheune Isernhagenhof zeigen werden.

Wie ein Seismograf zeichnet die Kunst die Erschütterungen der Gesellschaft auf. Sie spiegelt die Sehnsüchte und individuellen Wahrheiten der Menschen wider. Künstlerinnen und Künstler sezieren gesellschaftliche Entwicklungen der Zeit. Politische Umbrüche und gesellschaftliche Herausforderungen waren schon immer starke Indikatoren für neue Aspekte in allen Bereichen des Lebens. Gesellschaftsumbrüche und daraus entstehende neue Lebenswelten wirken sich prägend auf den Bereich der Bildenden und Angewandten Kunst aus und sind gleichzeitig ein Spiegel der gesellschaftlichen Veränderung. Hiermit kann der künstlerische Ausdruck Antworten auf drängende aktuelle Fragen geben oder aus einer geänderten Perspektive neue Fragen stellen. Kunst setzt Standpunkte, zeigt aber gleichzeitig neue Sichtweisen der Wirklichkeit und Entwicklungsmöglichkeiten.

Der Weg der künstlerischen Auseinandersetzung und des Perspektivwechsels bietet die Chance auf neue Perspektiven sowie Ein- und Durchblicke für notwendige Veränderungen.

Perspektive - ein Begriff aus der Mathematik und der bildenden Kunst sowie der Philosophie. Der Begriff Perspektive leitet sich von dem lateinischen Wort "perspicere" (hindurchsehen oder hindurchblicken) ab. Seit vielen tausend Jahren ist die Perspektive ein wichtiges Darstellungselement in der Kunst. Erste Ansätze für perspektivisches Zeichnen finden sich bereits in alten Höhlenmalereien, wie zum Beispiel in den 30.000 Jahre alten frankokantrabischen Abbildungen, die man in der Grotte von Chauvet (Frankreich) bewundern kann.

Andere Aspekte der Perspektive im gesellschaftlichen Umgang sind der Standpunkt und die Sichtweise, die Orientierung in einer zunehmend als unsicher und unübersichtlich empfundenen Welt. Auf welche Veränderungen hat sich die Gesellschaft angesichts der zunehmenden Digitalisierung einerseits und der Gefährdung der Ökosysteme andererseits einzustellen? Schon ein kleiner Schritt zur Seite verändert den Blickwinkel des Betrachters und kann eine völlig neue Sicht auf etwas ermöglichen. Wie schwer es gleichzeitig sein kann, den eigenen Standpunkt zu verlassen und einen Perspektivwechsel vorzunehmen, kennen wir aus Politik und Alltag.

Künstler der Perspektiven 2024:

Melanie Bäreis - Heßdorf

Alwine Baresch - Braunschweig

Katerina Belkina - Werder (Havel)

Elke Boll - Köln

Christine Contzen - Berlin

Evelin Daus - Berlin

Norbert Diemert - Celle

Karen van Dooren - Nimwegen

Matthias Fitz - Berlin

Sieglinde Grunwald - Hannover

Agnes Immelmann - Berlin

Hanno Kübler - Hannover

Kaan Ege Önal - Osnabrück

Denis Stuart Rose - Braunschweig

Nikola Saric - Hannover

Sabine Schmidtpeter - Düsseldorf

Prof. Gerhard Silber - Wittmund

Juliane Sommer - Hamburg

Rosemarie Sprute - Bad Oeynhausen

Petra Timmas - Großkneten

Matthias Trott - Magdeburg

Christine Vennemann - Georgsmarienhütte

Claudia Weber - Traunstein

Das Projekt Perspektiven 2024 wird durch die [Bürgerstiftung Isernhagen](#) (BSI) unterstützt.